

FICHE TECHNIQUE



#Jongle avec les mots.

Contact : Vincent 06 88 76 70 65

Technique : Marc Rousseau 06 50 22 78 54

PLATEAU ARTISTIQUE

Benjamin : Batterie ; Choeurs

Chris : Guitalélé ; Guitare ; Choeurs

Vincent : Mandoline ; Violon ; Guitare ; Banjo ; Chant

SCÈNE

Tailles optimales d'ouverture 8m, profondeur 6 m (Cf. plan de scène).

FICHE TECHNIQUE SON

Un système de sonorisation adapté au lieu , de bonne qualité permettant une pression acoustique de 98 dB a la régie. Pour une scène de plus de 10 mètres d'ouverture prévoir des fronts fills.

Régie façade / Retour :

Nous apportons une console Behringer x32 et son rack déporté. La régie retour se fait de la console face.

Retours :

Les musiciens jouent avec leurs IEM.

Micros à fournir par l'organisateur :

1 e602
2 SM 57 2 C414
1 Km184 1 M88
2 e904
1 DI
3 Beta 58

Le backline est fourni par le groupe.
Les systèmes In Ear Monitors sont fournis également.

Catering

Un repas chaud et équilibré serait grandement apprécié dont un sans viande rouge.
Faites comme si vous invitiez un ami...

Quelques fruits , biscuits , café , thé , eau... ou spécialités locales sont les bienvenus dans les loges.

Contact:

Régisseur son : Marc 0650227854 E-mail: rousseaumarc@yahoo.fr

PATCH SON

Voie	Instruments	Équipements	HF	Pied de micro
1				
2	Kick	E602		PPM
3	Snare Top	SM57		PPM
4	Snare Bot	E904		
5	HH	KM184		PPM
6	Rack Tom	E904		
7	Floor Tom	M88		PPM
8	OH L	C414		PPM
9	OH R	C414		PPM
10	Djembé	SM57		PPM
11	Voix Ben	Beta 58		GPM
12	SPD	DI		
13	Basse	XLR		
14	Folk Chris	XLR		
15	Guitalélé	XLR		
16	Voix Chris	Beta 58		GPM
17	Vincent	Beta 58		GPM
18	Gtr Vincent	XLR		
19	Violon	XLR		
20	Banjo	XLR		
21	Mandoline	XLR		
Aux1/2	IEM Ben	2 XLR		
Aux 3/4	IEM Vincent	2 XLR	HF	
Aux 5/6	IEM Chris	2 XLR	HF	

Fréquences HF utilisées :

626.475 MHz ; 632.550 MHz ; 642.275 MHz ; 646.500 MHz
 1 système Line 6 sur bande 2.4 GHz

PLAN DE SCÈNE

Lignes 2 à 12 + Aux 1/2



Benjamin

Lignes 13 à 16 + Aux 5/6



Chris



Vincent

Lignes 17 à 21 + Aux 3/4